

## **2013**

Agosto 2013: partecipazione al primo simposio per non vedenti “Le mani per creare” svoltosi a Carrara presso la ditta Pemark;  
settembre 2013: partecipazione all’esposizione collettiva delle opere del simposio presso il Museo civico del Marmo a Carrara con l’opera intitolata “San Francesco”;

## **2014**

29 aprile 2014: conferenza al liceo artistico di Nove (Vi);  
31 maggio 2014: conferenza ai ragazzi del Regnum Christi a Bolzano;  
6 giugno 2014: 1. posto assoluto alla IV edizione della biennale “L’arte, un cuore che pulsa” di Piombino con l’opera intitolata “Timidona”;  
3 agosto 2014: esposizione alla scuola del marmo di Lasa (Bz) durante la festa “Marmor und Marillen”;  
18 – 24 agosto 2014: partecipazione al secondo simposio su marmo per scultori non vedenti;  
settembre 2014: partecipazione all’esposizione collettiva delle opere del simposio presso il Museo civico del Marmo a Carrara con l’opera intitolata “Il riso di Madre Teresa di Calcutta”;  
ottobre 2014: inizio della collaborazione con il liceo artistico di lingua tedesca nell’ambito del progetto che tende a far lavorare gli studenti con i sensi;  
4 e 22 dicembre 2014: conferenze alle scuole medie Archimede di Bolzano;  
15 dicembre 2014: conferenza all’Università di Bolzano. Il titolo è “Vedere con le mani” e si inserisce in un progetto chiamato “Ribelli ogni giorno”;

## **2015**

dal 26 al 30 gennaio 2015: 5 giorni di stage per la lavorazione del marmo presso la scuola professionale di Lasa (Bz);  
8 febbraio 2015: nascita del sito HYPERLINK  
"<http://www.biancoandrea.com/>" "[www.biancoandrea.it](http://www.biancoandrea.it)  
dal 2 al 6 marzo 2015: altri 5 giorni di stage per la lavorazione del marmo presso la scuola professionale di Lasa (Bz);  
21 marzo 2015: conferenza alle scuole medie Negrelli di Merano (Bz);  
30 maggio 2015: partecipazione allo spot a favore della vita promosso dalla Conferenza Episcopale Italiana nelle scene girate presso la Sacred Art School di Firenze;  
4 giugno 2015: conferenza ed esposizione presso il Centro Ciechi di Bolzano;  
13 – 25 luglio 2015: partecipazione, come studente e come parte del team docenti, al primo corso internazionale di scultura per artisti non vedenti presso la Sacred Art School di Firenze da me ideato;

## **2016**

15 gennaio 2016: Conferenza organizzata dalla Consulta comunale di Appiano (Bz) presso la biblioteca comunale e mostra delle opere per una settimana;  
12 febbraio 2016: lezione allo staff del Museion di Bolzano su come si toccano le statue;  
3 marzo 2016: ospite alla trasmissione Rai Zeppelin;  
6 marzo 2016: ospite all’Educational day presso il Museion di Bolzano;  
12 marzo 2016: presentazione della mia attività scultorea e di alcune opere al Lions Club di Breguzzo (Tn);  
31 marzo 2016: intervista a Slash Radio;  
5 aprile 2016: conferenza ad un’associazione di amanti dell’arte presso il Museion

(museo di arte contemporanea di Bolzano);  
dal 12 al 21 aprile 2016: partecipazione alla mostra collettiva “Arte sacra a 4 sensi” con l’opera “La Crisi” presso la sede della Regione Toscana a Firenze;  
22 aprile 2016: conferenza alle scuole Negrelli di Merano (Bz);  
21 maggio 2016: conferenza sul tatto al Rotary di Vallo della Lucania (Sa);  
27 maggio 2016: partecipazione alla manifestazione “Arte e artigianato sotto le stelle” a Bolzano;  
28 maggio 2016: video intervista durante la trasmissione “Tg Il settimanale”;  
30 maggio 2016: breve reportage sulla mia attività di scultore nei Tg regionali;  
5 giugno 2016: video sulla mia attività durante la trasmissione “Regioni e ragioni del Giubileo”;  
27 giugno 2016: presentazione della mia attività di scultore presso il Rotary Club di Bolzano;  
20 agosto 2016: ospite della trasmissione Greenwich su Radio Rai2;  
26 agosto 2016: intervista a Radio Anania durante la trasmissione Spazio 09;  
dal 3 al 30 ottobre 2016: partecipazione, in qualità di ospite, alla mostra collettiva degli Amici dell’Arte di Bolzano sull’Alto Adige;  
dal 5 novembre all’8 dicembre 2016: partecipazione all’esposizione collettiva “Fragili bellezze” a Pietrasanta;  
dal 21 al 25 novembre 2016: esposizione “Toccare per credere” presso la Libera Università di Bolzano;

## **2017**

dal 9 al 19 gennaio 2017: partecipazione alla mostra collettiva “segno, gesto e materia” presso la galleria Merlino a Firenze;  
dal 16 al 21 febbraio 2017: esposizione personale “Donnissima 2017” presso la Piccola Galleria a Bolzano;  
26 febbraio 2017: messa in onda del documentario “Vedere con le mani” sulla mia esperienza di scultore trasmesso da Rai3;  
dal 25 marzo al 9 aprile 2017: esposizione personale “Nonostante” presso la Sala delle Grasce a Pietrasanta;  
dal 26 aprile al 6 maggio 2017: partecipazione alla mostra “Le vie dell’arte” presso la Crypt Gallery di Londra;  
dal 15 -al 30 luglio 2017: esposizione collettiva “L’acqua e le fontane di Viareggio” presso il museo della Marineria Alberto Gianni di Viareggio;  
dal 25 luglio all’1 agosto 2017: esposizione presso l’Orsa Maggiore di Forte dei Marmi;  
21 agosto 2017: intervista alla trasmissione Post it su Radio Rai 1;  
dal 01 al 14 settembre 2017: mostra collettiva “**Dialogo d’arte: Italia-Austria-Germania**” presso la galleria Kass a Innsbruck;  
dal 30 settembre al 21 ottobre 2017: esposizione personale “Le forme dei sogni” presso il museo Moorlaerche a Lana (Bz);  
18 novembre 2017: premio della critica per l’opera “Camelia” al 3. premio internazionale Michelangelo Buonarroti di Seravezza;  
18 novembre 2017: Seravezza - premio museo Ugo Guidi per l’opera Camelia;  
dal 18 novembre al 3 dicembre 2017: Collettiva “Homo fragilis” a Pietrasanta;  
23 novembre 2017: conferenza al liceo artistico tedesco a Bolzano;  
dal 23 al 28 novembre 2017: personale presso la galleria Art Stillendorf a Bolzano intitolata “Oltre l’apparenza”;  
dal 25 al 26 novembre 2017: esposizione di 4 sculture presso il fortino durante l’evento organizzato dal comune di Forte dei Marmi durante la settimana nazionale

contro la violenza sulle donne;  
06 dicembre 2017: servizio di Rai1 durante il programma Unomattina sulla mia attività artistica;

## **2018**

18 gennaio 2018: conferenza presso la scuola media Archimede di Bolzano;  
dal 25 al 28 gennaio 2018: partecipazione ad Art Innsbruck (Austria);  
dal 01 al 15 febbraio 2018: esposizione bipersonale assieme al pittore Franco Carletti presso il Palazzo Ducale di Genova;  
dal 20 al 28 febbraio 2018: esposizione personale presso l'Hotel Palace di Merano;  
dal 3 marzo al 30 marzo 2018: partecipazione, in qualità di ospite, alla mostra collettiva "Love maybe love" presso la galleria grande comunale di Bolzano;  
8 marzo 2018: evento "Arte e gusto" in cui espongo le mie opere presso l'Hotel Villa Orso Grigio a Ronzone (Tn);  
dal 12 al 28 aprile 2018: esposizione personale presso la Cassa di Risparmio a Bolzano;  
dal 8 al 28 maggio 2018: esposizione collettiva Pro biennale presso la **Scuola Grande San Teodoro a Rialto a Venezia**;  
24 maggio 2018: conferenza al circolo cittadino di Bolzano;  
19 - 25 luglio: esposizione personale presso la Galleria Europa a Lido di Camaiore;  
4 - 5 agosto: ospite alla festa Marmor und Marillen a Lasa (Bz);  
6 - 12 agosto: esposizione personale presso la Piccola Galleria a Bolzano;  
29 agosto - 5 settembre: esposizione personale a Villa Cuturi di Marina di Massa;  
23 - 25 novembre: artefiera "Oltre l'arte" a Roma;  
24 novembre - 6 gennaio: mostra collettiva a Villa Bertelli di Forte dei Marmi;  
dal 01 al 10 dicembre 2018: collettiva presso la galleria Vernicearte di Bari;  
14 - 16 dicembre 2018: esposizione personale allo showroom Poggenpohl di Milano;

## **2019**

16 febbraio: conferenza ed esposizione presso la fiera Koinè a Vicenza;  
1 marzo - 30 aprile: mostra collettiva "Infinity Accademy" presso il palazzo Ducale di Sabbioneta (Mn);  
11 - 18 marzo 2019: esposizione personale presso il castello Maschio Angioino a Napoli;  
27 marzo 2019: ospite presso il circolo imprenditoriale "BNI connect" a Bolzano;  
25 - 28 aprile 2019: esposizione personale presso Palazzo Grassi a Chioggia;  
2 - 5 maggio 2019: ospite al Festival del silenzio presso la Fabbrica del vapore a Milano;  
18 - 19 maggio 2019: evento presso il castel Ringberg a Caldaro (Bz);  
25 maggio - 8 giugno 2019: esposizione personale presso l'Accademia delle arti del disegno a Firenze;  
1 - 4 agosto 2019: ospite all'evento "Food and finance" presso Colfosco e Corvara in Badia (Bz);  
25 - 31 agosto 2019: personale presso il Palazzo Ducale di Massa;  
12 - 28 settembre 2019: 3. edizione dell'esposizione collettiva "Accarezza l'arte" presso Palazzo Vaj a Prato;  
14 settembre 2019: conferenza ai quadri dirigenti dell'unione ciechi sarda sulla scultura per i non vedenti presso Girasole;  
15 novembre 2019: recensione delle mie opere sul catalogo Mondadori (cam) nella sezione arti plastiche;  
21 novembre 2019: conferenza al Palazzo Mediceo di Seravezza;

23 novembre - 1. dicembre 2019: esposizione personale al Fortino presso Forte dei Marmi;

2020

19 gennaio 2020: ospite della trasmissione "Sulla via di Damasco" su Rai2;  
dal 30 gennaio al 4 febbraio 2020: personale presso la piccola galleria a Bolzano;  
8 e 11 febbraio 2020: insegnamento agli studenti della scuola per scalpellini di Lasa ad usare

il tatto;

1 e 2 agosto 2020: ospite alla manifestazione "Food and finance" a Corvara (Bz);  
dal 7 al 23 agosto 2020: esposizione presso il Castel Presule (Bz);

Dal 1. settembre al 31 ottobre 2020: partecipazione con 4 opere alla mostra di arte inclusive

presso la scuola media e il municipio di Hohenmölsen in Germania in collaborazione col

Museo Moarlarche di Lana (Bz);

dal 7 al 19 settembre 2020: Ideatore e consulente didattico del corso di scultura per artisti non vedenti "I passi dell'arte" presso la Sacred Art School di Firenze;

12 settembre 2020: Lectio magistralis dal titolo "Coraggio... creiamo" aperta alla città di

Firenze;

16 ottobre 2020: ospite alla trasmissione "live social" in onda su Radio News 24;

16 - 18 ottobre 2020: mostra a Castel Englar ad Appiano (Bz);

3 dicembre 2020: collaborazione al documentario "Thisability" dell'associazione Arcantarte di Prato:

2021

aprile: posizionamento della mia scultura del Volto di Cristo nel refettorio della chiesa dei Carmelitani a Bolzano;

22 aprile: esposizione presso il Museion, museo di arte contemporanea di Bolzano;

Dal 28 al 30 maggio: mostra presso il Blumenhotel Ansitz Angerburg ad Appiano;

dal 18 al 20 giugno: mostra a villa Freya ad Asolo;

dal 24 al 26 giugno: mostra al museo del vino Waldgries a Bolzano;

dal 3 al 31 luglio: mostra a Villa Bertelli a Forte dei Marmi;

15 luglio: posizionamento della mia scultura presso il museo Ugo Guidi di Forte dei Marmi;

15, 22, 29 luglio: laboratorio con i bambini a Villa Bertelli a Forte dei Marmi;

22 luglio: partecipazione al documentario sul centenario dell'Unione Ciechi;

24 luglio: intervista a Radio Regione;

7 - 8 agosto: esposizione all'hotel Ritsch all'Alpe di Siusi;