

## **2013**

Agosto 2013: partecipazione al primo simposio per non vedenti "Le mani per creare" svoltosi a Carrara presso la ditta Pemart;  
• settembre 2013: partecipazione all'esposizione collettiva delle opere del simposio presso il Museo civico del Marmo a Carrara con l'opera intitolata "San Francesco";

## **2014**

• 29 aprile 2014: conferenza al liceo artistico di Nove (Vi)  
• 6 giugno 2014: 1. posto assoluto alla IV edizione della biennale "L'arte, un cuore che pulsa" di Piombino con l'opera intitolata "Timidona".  
• 3 agosto 2014: esposizione alla scuola del marmo di Lasa (Bz) durante la festa Marmor und Marillen.  
• 18 – 24 agosto 2014: partecipazione al secondo simposio su marmo per scultori non vedenti a Carrara  
• settembre 2014: partecipazione all'esposizione collettiva delle opere del simposio presso il Museo civico del Marmo a Carrara con l'opera intitolata "Il riso di Madre Teresa di Calcutta";  
• Ottobre 2014: inizio della collaborazione con il liceo artistico di lingua tedesca nell'ambito del progetto che tende a far lavorare gli studenti con i sensi;  
• 4 e 22 dicembre 2014: conferenze alle scuole medie Archimede di Bolzano;  
• 15 dicembre 2014: conferenza all'Università di Bolzano. Il titolo è "Vedere con le mani" e si inserisce in un progetto chiamato "Ribelli ogni giorno";

## **2015**

• Dal 26 al 30 gennaio 2015: 5 giorni di stage per la lavorazione del marmo presso la scuola professionale di Lasa (Bz)  
• 8 febbraio 2015: nascita del sito [www.biancoandrea.it](http://www.biancoandrea.it)  
• Dal 2 al 6 marzo 2015: altri 5 giorni di stage per la lavorazione del marmo presso la scuola professionale di Lasa (Bz);  
• 21 marzo 2015: conferenza alle scuole medie Negrelli di Merano (Bz);  
• 30 maggio 2015: partecipazione allo spot a favore della vita promosso dalla Conferenza Episcopale Italiana nelle scene girate presso la Sacred Art School di Firenze;  
• 13 – 25 luglio 2015: partecipazione, come studente e come parte del team docenti, al primo corso internazionale di scultura per artisti non vedenti presso la Sacred Art School di Firenze da me ideato;

## 2016

- 15 gennaio 2016: Conferenza organizzata dalla Consulta comunale di Appiano (Bz) presso la biblioteca comunale e mostra delle opere per una settimana;
- 12 febbraio 2016: lezione allo staff del Museion di Bolzano su come si toccano le statue;
- 3 marzo 2016: ospite alla trasmissione Rai Zeppelin;
- 6 marzo 2016: ospite all'Educational day presso il Museion di Bolzano;
- 12 marzo 2016: presentazione della mia attività scultorea e di alcune opere al Lions Club di Breguzzo (Tn);
- 31 marzo 2016: intervista a Slash Radio;
- 5 aprile 2016: conferenza ad un'associazione di amanti dell'arte presso il Museion (museo di arte contemporanea di Bolzano);
- Dal 12 al 21 aprile 2016: partecipazione alla mostra collettiva "Arte sacra a 4 sensi" con l'opera "La Crisi" presso la sede della Regione Toscana a Firenze;
- 22 aprile 2016: conferenza alle scuole Negrelli di Merano (Bz);
- 21 maggio 2016: conferenza sul tatto al Rotary di Vallo della Lucania (Sa);
- 28 maggio 2016: video intervista durante la trasmissione "tg Il settimanale";
- 5 giugno 2016: video sulla mia attività durante la trasmissione "Regioni e ragioni del Giubileo";
- 27 giugno 2016: presentazione della mia attività di scultore presso il Rotary Club di Bolzano;
- 20 agosto 2016: ospite della trasmissione Greenwich su Radio Rai2;
- 26 agosto 2016: intervista a Radio Anania durante la trasmissione Spazio 09;
- Dal 3 al 30 ottobre 2016: partecipazione, in qualità di ospite, alla mostra collettiva degli Amici dell'Arte di Bolzano sull'Alto Adige;
- Dal 5 novembre all'8 dicembre 2016: partecipazione all'esposizione collettiva "Fragili bellezze" a Pietrasanta
- Dal 21 al 25 novembre 2016: esposizione "Toccare per credere" presso la Libera Università di Bolzano

## 2017

- Dal 9 al 19 gennaio 2017: partecipazione alla mostra collettiva "segno, gesto e materia" presso la galleria Merlino a Firenze;
- Dal 16 al 21 febbraio 2017: esposizione personale "Donnissima 2017" presso la Piccola Galleria a Bolzano;
- 26 febbraio 2017: messa in onda del documentario "Vedere con le mani" sulla mia esperienza di scultore trasmesso da Rai3;
- Dal 25 marzo al 9 aprile 2017: esposizione personale "Nonostante" presso la Sala delle Grasce a Pietrasanta;

- Dal 26 aprile al 6 maggio 2017: partecipazione alla mostra "Le vie dell'arte" presso la Crypt Gallery di Londra;
- Dal 15 -al 30 luglio 2017: esposizione collettiva "L'acqua e le fontane di Viareggio" presso il museo della Marineria Alberto Gianni di Viareggio;
- Dal 25 luglio al 1 agosto 2017: esposizione presso l'Orsa Maggiore di Forte dei Marmi;
- 21 agosto 2017: intervista alla trasmissione Post it su Radio Rai 1;
- dal 01 al 14 settembre 2017: Mostra collettiva "DIALOGO D'ARTE: ITALIA-AUSTRIA-GERMANIA" presso la galleria Kass a Innsbruck;
- dal 30 settembre al 21 ottobre 2017: esposizione personale "Le forme dei sogni" presso il museo Moorlaerche a Lana (Bz);
- dal 18 novembre al 3 dicembre 2017: Collettiva "Homo fragilis" presso la sala delle Grasce a Pietrasanta;
- Terza edizione premio internazionale Michelangelo Buonarroti, organizzato dall'associazione culturale Arte per amore. Premio della critica per la sezione scultura, con "Camelia"
- dal 23 al 28 novembre 2017: personale presso la galleria Art Stillendorf a Bolzano intitolata "Oltre l'apparenza";
- dal 25 al 26 novembre 2017: esposizione di 4 sculture presso il fortino durante l'evento organizzato dal comune di Forte dei Marmi durante la settimana nazionale contro la violenza sulle donne;

## 2018

- Dal 25 al 28 gennaio 2018: partecipazione ad Art Innsbruck (Austria);

